

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад  
комбинированного вида № 1 Журавленок (МДОУ№1)

---

666301, Иркутская обл., г. Саянск, мкр. Юбилейный, д. 5,  
тел. 5-44-99, Email: [saydou1@mail.ru](mailto:saydou1@mail.ru)

**Персонализированная программа наставничества  
педагогических работников  
на 2024-2025 учебный год**

наставническая пара «педагог-педагог»:

педагог-наставник - Иванова Т.В.

воспитатель, ВКК

наставляемый воспитатель-

Аксенова Л.С.

г.Саянск,2024

## 1. Пояснительная записка

Персонализированная программа наставничества педагогических работников (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с Положением о системе (целевой модели) наставничества педагогических работников МДОУ №1 «Журавленок», с целью оказания методической помощи, совершенствования индивидуальных профессиональных навыков педагогов, имеющих опыт работы (но испытывающих трудности в некоторых направлениях профессиональной деятельности). Способ реализации целевой модели наставничества через организацию взаимодействия наставнической пары «педагог-профессионал – педагог», вовлеченный в различные формы поддержки и сопровождения.

Отражает комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленных на организацию взаимодействия наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

### Информационный лист Программы

Наименование программы	Персонализированная программа наставничества педагогических работников МДОУ №1 «Журавленок»
Форма наставничества	Форма наставничества «педагог-педагог» - способ реализации целевой модели наставничества через организацию взаимодействия наставнической пары «педагог-профессионал – педагог», вовлеченный в различные формы поддержки и сопровождения.
Наставническая пара	Иванова Т.В. - воспитатель, ВКК, педагог-наставник Аксенова Л.С., воспитатель, наставляемый педагог
Сведения о наставнике	<b>Иванова Татьяна Витальевна, воспитатель по развитию речи, ВКК, педагог-наставник</b> - Образование высшее, профессиональное - Педагогический стаж – 35 лет - Стаж работы в ДОУ №1 «Журавленок» – 33 года  Имеет опыт наставничества в муниципальном и региональном инновационном проекте «Наставник 2.0», «Наставник 3.0.», опубликованы лучшие практики наставничества на региональном уровне (с 2021-2024 гг)
Сведения о наставляемом педагоге	<b>1.Аксенова Лариса Сергеевна, воспитатель, среднее профессиональное образование. ВКК (2024)</b> Педагогический стаж – 33 года Стаж работы в ДОУ №1 «Журавленок» – 22 года
Тема Программы	Создание мультипликационных фильмов со старшими дошкольниками, как средство стимулирования их речевой, творческой активности и инициативности.
Цель Программы	Развитие и совершенствование теоретического уровня, профессионального мастерства, компетентности в вопросах организации студийной работы по созданию мультфильмов с детьми старшего дошкольного возраста и применение мультипликационной технологии в образовательном процессе, как средства всестороннего развития ребенка.

<p>Задачи Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление наставляемого с технологией создания мультфильмов;</li> <li>- Оказать помощь освоить различные техники создания мультфильмов своими руками;</li> <li>- Освоение компьютерных программ для видеомонтажа этюдов мультфильмов;</li> <li>- Организация деятельности воспитателя с воспитанниками группы (5-6лет) в мультстудии;</li> <li>- создание совместного с детьми и воспитателем этюдов мультфильмов;</li> <li>- Обобщение и транслирование личного накопленного педагогического опыта по созданию мультфильмов в разных техниках</li> </ul>
<p>Сроки и этапы реализации Программы</p>	<p><u>В течение учебного года с 01.10.2024 по 01.04.2025</u></p> <p><b>1 этап – Адаптационный (подготовительный) (октябрь 2024)</b>  <b>Цель:</b> определение сформированности профессионально-значимых качеств наставляемого, разработка персонализированной программы наставничества, создание условий, при которых наставляемый будет чувствовать себя успешным в профессиональной деятельности.</p> <p><b>2 этап Исследовательский</b>  <b>Цель:</b> овладение современными теоретическими знаниями в области использования анимационных технологий в образовательном процессе.</p> <p><b>3 этап - Проектировочный (практический) (ноябрь 2024 – март 2025)</b>  <b>Цель:</b> совершенствование профессиональных умений наставляемого, формирование потребности проектировании дальнейшего профессионального развития и самосовершенствования.</p> <p><b>4 этап – Обобщающий (апрель 2025)</b>  <b>Цель:</b> изучение сформированности у наставляемого умения управлять своим профессиональным развитием и уровня сформированности профессиональных компетенций.</p>
<p>Формы работы с наставляемым</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Мастер-классы.</b></li> <li>- <b>Практические занятия</b> (освоение компьютерных программ для видео и аудио-монтажа).</li> <li>- <b>Просмотры обучающего видео.</b></li> <li>- <b>Творческие мастерские</b> (осваивание техники анимации и способы организации детей, при работе с анимационным материалом; создание мультипликационных этюдов; апробация освоенных умений в работе с детьми.)</li> <li>- <b>Консультативная помощь</b> (оказание практической помощи, обсуждение вопросов, которые вызывают затруднения при самостоятельной работе в компьютерных программах, над авторским мультфильмом)</li> <li>- <b>Домашние задания для самостоятельной работы.</b></li> <li>- <b>Авторская мастерская</b> (отчеты, защита проектов, презентация опыта.)</li> <li>- <b>Координирование деятельности работника</b> со стороны наставника.</li> <li>- <b>Участие с наставляемым педагогам и воспитанниками группы в конкурсах детской анимации.</b></li> </ul>

<p>Форма отслеживания результативности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование (опрос) с целью выявления профессиональных дефицитов.</li> <li>- Анкетирование (опрос) с целью выявления удовлетворенности деятельностью в наставнической паре, наставником и сформированностью профессиональных умений «Знаю-Умею-Могу»;</li> <li>- Анализ методических продуктов, разработанных участниками программы наставничества в ДОУ</li> </ul>
<p>Ожидаемые результаты Программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Получение теоретических и практических знаний в области использования IT-технологий в образовательном процессе.</li> <li>2.Освоение технологии создания мультфильмов.</li> <li>3.Организация совместной деятельности с наставляемым педагогом, с детьми группы (5-6лет) с использованием технологии создания мультфильма.</li> <li>4.Создание собственного банка электронных образовательных ресурсов и обучающих онлайн - материалов, их отбор и апробация;</li> <li>5. Демонстрация профессиональных навыков педагогам ДОУ.</li> </ol>

**План мероприятий по реализации Программы на 2024-2025 учебный год**

Сроки	Этапы работы с наставляемым педагогом	Предполагаемые действия наставляемого педагога	Предполагаемый результат/методический продукт/гибкие навыки
Сентябрь	I. Прогностический	<p><b>«Профессиональный диалог» - встреча с наставником</b>                      Определить профессиональный запрос, цели взаимодействия.                      Диагностика профессиональных затруднений</p>	<p><b>Методический продукт.</b>                      Индивидуальный образовательный маршрут взаимодействия наставника с молодыми педагогами</p>
Сентябрь - октябрь	<p>II. Исследовательский</p> <p>Изучение научно-методической литературы;                      Изучение педагогического опыта</p>	<p><b>«Конструктивный разговор»,</b>                      определение перечня научно-методической литературы для изучения.  <b>Изучить научно-методическую литературу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Методические рекомендации Мультистудия «Я творю мир» Москва, АО «Элти- Кудиц», 2018г.</li> <li>✓ Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюмова, Мультфильм руками детей, Москва, «Просвещение», 1990г.</li> <li>✓ Л.Л. Тимофеева Проектный метод в детском саду «Мультими своими руками». – СПб., «Детство-Пресс», 2011г.</li> <li>✓ Марк Саймон Как создать собственный мультфильм. НТ «Пресс», 2006г.</li> <li>✓ Изучение интернет – ресурсов «Создание мультипликационного фильма как средство познавательной активности»                      (Текст научной статьи)  <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/sozdanie-multiplikatsionnogo-filma-kak-sredstvo-razvitiya-poznavatelnoy-aktivnosti">https://cyberleninka.ru/article/n/sozdanie-multiplikatsionnogo-filma-kak-sredstvo-razvitiya-poznavatelnoy-aktivnosti</a></li> </ul> <p><b>Изучение педагогического опыта</b>  <a href="https://www.maam.ru/detskijasad/-multifilm-svoimi-rukami-mbdou-7-jagodka-g-penzy.html">https://www.maam.ru/detskijasad/-multifilm-svoimi-rukami-mbdou-7-jagodka-g-penzy.html</a></p> <p><b>Просмотр обучающего видео.</b> «Создание мультфильмов в программе «Stop-MotionAnimation».</p>	<p>Подготовлен список интернет – ресурсов / умение работать с информацией;</p> <p>Овладение современными теоретическими знаниями в области использования анимационных технологий.</p>
Октябрь		<p><b>Посещение мастер – класса «Развитие речи детей средствами мультипликации»</b>                      Изучить опыт наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Значение мультипликации в образовательном процессе.</li> </ul>	<p>Освоение способов организации детей при работе с анимационным материалом (работа в парах, подгруппах, индивидуальная работа) и</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основные техники создания мультфильмов</li> <li>✓ Способы организации детей с анимационным материалом</li> <li>✓ Игры, упражнения, творческие задания для развития речи и коммуникативных умений.</li> </ul>	использования в практике спровоцированных педагогических ситуаций <b>Методический продукт.</b> Картотека, видеотека мультфильмов по лексическим темам
<b>Ноябрь</b>	<b>Ш. Практический</b>	<p><b><u>Посещение практического занятия «Работа со звуком».</u></b> Знакомство с программами обработки звука и освоение программы «Audacity»</p>	Освоение программы «Audacity». Овладение основами аудиомонтажа. /технические навыки/ <b>Методический продукт.</b> Музыкальная фонограмма на тему «Детский сад», попурри «Осень», рингтон созданный в программе «Audacity»
		<p><b><u>Посещение практического занятия «Основы цифрового видео».</u></b> Овладеть основами видеомонтажа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обзор программ для съемки стоп-моушен анимации (Киностудия WindowsLive, ФотоШоуPROSonyVegasPro 13)</li> <li>✓ Видеоредакторы</li> <li>✓ Конверторы</li> </ul>	Создание фильма, видеоролика в программе Киностудия WindowsLive /технические навыки/ <b>Методический продукт.</b> Видеоролик
<b>Декабрь</b>		<p><b><u>Посещение практического занятия «Творческая мастерская по созданию мультфильмов «Stop-MotionAnimation».</u></b> Освоить технологию создания мультфильма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Основные принципы мультипликации</li> <li>✓ Этапы создания мультфильма</li> <li>✓ Принципы съемки с детьми</li> </ul>	Освоение технологии создания мультфильма /технические навыки/ <b>Методический продукт.</b> Сюжет для мультфильма
		<p><b><u>Практическое занятие «Съемка»</u></b> Освоить интерфейс приложения на смартфон StopMotionStudio</p>	Накопление представлений работы с интерфейсом приложения на смартфон StopMotionStudio /технические навыки/ <b>Методический продукт.</b> Сюжет снятый в программе StopMotionStudio

<i>Декабрь</i>		<p><b><u>Круглый стол. Организация занятия</u></b>  Систематизировать знания по организации педагогических мероприятий с детьми дошкольного возраста по созданию мультфильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рекомендации по организации занятия</li> <li>✓ Подготовка педагога к занятию</li> <li>✓ Важные качества педагога-мультипликатора.</li> <li>✓ Копилка мульт-педагога: полезные книги, ссылки на ресурсы, методические материалы для подготовки к занятиям.</li> </ul>	<p>Знать особенности организации и проведения занятия по созданию мультфильмов.  <b>Методический продукт.</b> ссылки на ресурсы, методические материалы для подготовки к занятиям.</p>
<i>Январь</i>		<p><b><u>Практическое занятие «Мультфильм в технике бумажной перекладки».</u></b>  Апробировать технику бумажной перекладки при создании мультфильма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Подготовка персонажей</li> <li>✓ Передвижение объекта и его частей</li> <li>✓ Съемка</li> <li>✓ Использование технических приемов: бумажный морфинг, увеличение, уменьшение</li> </ul>	<p>Освоение техники бумажной перекладки.  <b>Методический продукт.</b> Мультфильм в технике бумажной перекладки/ развитие креативности (творческих навыков)</p>
<i>Февраль</i>		<p><b><u>Работа над авторским мультфильмом</u></b></p>	
<i>Февраль</i>		<p><b><u>Консультация «Программы для монтажа видео»</u></b>  Проанализировать затруднения в работе над авторским мультфильмом. Обсуждение вопросов, которые вызывают затруднения при самостоятельной работе над авторским мультфильмом.</p>	<p><b>Методический продукт.</b> Сценарий авторского мультфильма</p> <p>Копилка методических идей/ навык работы с текстом</p>
<i>Февраль</i>		<p><b><u>Презентация авторского мультфильма на профессиональной встрече с наставником</u></b>  Анализ проделанной самостоятельной работы</p>	<p><b>Методический продукт</b> Авторский мультфильм /умение анализировать</p>
<i>Март</i>		<p><b><u>Творческая мастерская.</u></b> Работа с детьми в мультстудии. Создание мультфильма с детьми.</p>	

<i>Апрель</i>	<b>IV.Обобщающий</b> Систематизация и распространение педагогического опыта работы с участниками образовательного процесса	<b><u>Представить результаты профессиональной деятельности</u></b>  Презентация профессиональных и личностных достижений для коллег ДОУ	<b><i>Методически продукт.</i></b> Презентация «Создание мастерской и педагогическое проектирование мультипликационных фильмов со старшими дошкольниками, как средство стимулирования их речевой, творческой активности и инициативности» /умение проводить рефлексию деятельности
<i>Апрель</i>		<b>Участие в конкурсах фестивалях авторской мультипликации:</b> <a href="https://www.gorod-future.ru/konkursy/konkurs-mir-animacii">https://www.gorod-future.ru/konkursy/konkurs-mir-animacii</a> <a href="https://www.multashkino.ru/konkursy/detskikh-skazok-i-multfilmov">https://www.multashkino.ru/konkursy/detskikh-skazok-i-multfilmov</a> <a href="https://stem-rus.ru/multstudiya/">https://stem-rus.ru/multstudiya/</a>	<b><i>Методически продукт.</i></b> Дипломы участия