

**Конспект занятия по развитию речи с детьми
подготовительного возраста (6-8 лет)**

Тема: «Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели» (в рамках тематической недели «Птицы весной»)

Воспитателей: Побережской Ю.И., Кузнецовой Л.М.

Задачи:

- учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине;
- учить художественному видению пейзажной картины, стимулировать желание внимательно ее рассматривать;
- развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы.

Словарная работа:

- обогащать словарный запас определениями, активизировать глаголы, синонимы, формировать образную речь, умение понимать и подбирать образные выражения, сравнение, метафоры.

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций на тему: «Весна»;
- рассматривание репродукции картины И. Левитана «Март»;
- слушание музыкальных произведений: Х. Чайковский «Времена года» («Март», «Апрель»), Вивальди «Времена года» («Весна»);
- чтение стихов о весне.

Материал:

- репродукция картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»;
- магнитофон.

Ход занятия:

I часть

I. – Ребята, отгадайте загадку.

Тает снегом,

Ожил лужей,

День прибывает.

Когда это бывает? (Весной)

Правильно, это весна.

- (**Мотивация**) А вы знаете, что ребята с младшей группы не знают все приметы весны!? А вы можете рассказать им о них? (Да) Но сначала нам надо самим их повторить.

– После долгой зимы просыпается под теплыми солнечными лучами земля.

Снег тает, появляются проталинки. Встрепенулись деревья, освобождаясь от зимнего сна (перечисляют приметы весны).

В воздухе чувствуется запах прелых листьев, коры деревьев, запах теплого весеннего ветерка. Возвращаются из дальних мест домой первые весенние вестники – грачи.

– Посмотрите вверх на птиц. Это первые весенние птицы. Подуйте на них. Они как будто ожили, почувствовав теплый весенний ветерок.

Ребята, узнали вы среди этих птиц грача. Покажите. Правильно. Грачи прилетают в наши края раньше других птиц. Над высокими березами разносится радостный гомон (садятся).

II. Основная часть

– Ребята, посмотрите, как чудесно рассказал об этом художник А. К. Саврасов в своей картине «Грачи прилетели».

- Что же интересного увидел художник и изобразил на своей картине?

(Он увидел, как на березы опустилась стая грачей, как они шумят и радуются, вернувшись в свои старые гнезда).

- Расскажите о грачах. Что они делают?

(Поправляют, ремонтируют гнезда; внизу, у корней березы, грач нашел веточку и держит ее в клюве. Грачи радостные, веселые, смешные, шумливые. Они громко кричат, разговаривают на грачином языке, делятся впечатлениями о далеком путешествии с юга на любимую родину. Они счастливы, что наконец-то вернулись домой. Они рассказывают друг другу о своих планах на будущее. Как они обустроят свои гнезда, вырастят своих птенцов, будут их учить летать и т.д.).

- Как вы думаете, а почему грачи выбрали именно это место для гнезд?

(Здесь спокойно, тихо, здесь красиво. Это окраина села, видно несколько деревянных домиков, белокаменную церковь. За домами видна равнина с потемневшим снегом, вдалеке лес).

- Какие деревья выбрали грачи?

(Грачи выбрали старую корявую березу. Она толстая, ветви упругие. Гнезда надежно укреплены. Когда распустятся листья, гнезд не будет видно в густой кроне дерева).

- Ребята, посмотрите внимательно, а есть ли на картине солнце?

Как вы догадались?

(Солнце скрылось за облаками. Оно еще неяркое, ленивое. Чуть-чуть просвечивает сквозь облака. Облака нежно-желтого цвета. На снегу видны тени от берез).

Чувствуется, что снег тает под теплыми лучами солнца. Солнце то выглянет, то опять спрячется за прозрачные облака),

- Ребята, что можно сказать о небе? Какое оно, весеннее небо?

(Небо покрыто голубовато-серыми тучами, серо-желтые, пушистые, задумчивые, прозрачные, немного хмурые и т.д.)

- Ребята, расскажите, каким вы видите снег?

(Потемневшим, рыхлым, сырым, холодным, мокрым, подтаявшим, печальным, талым и т.д.).

- Ребята, а сейчас я предлагаю вам «войти в картину». Что вы чувствуете, когда смотрите на эту картину?

(Немного холодно, радостно, чувствуется свежесть, бодрость, трепетное ожидание солнца, тепло весны, легкая печаль по уходящей белоснежной зиме).

- Ребята, вам понравилась картина А. Саврасова «Грачи прилетели»?

(Ответы детей).

III. Итог занятия

– Кто желает по этой замечательной картине сочинить рассказ и рассказать малышам? Рассказать о солнце и о небе, о снеге и облаках, о наступающей весне и об уходящей зиме, о березах и о крикливых грачах.

Выбор:

- Кто расскажет о грачах, что они делают;

- кто расскажет о месте, которое выбрали грачи;

- кто расскажет о погоде, которую художник изобразил на картине.

Постарайтесь рассказать не спеша, выразительно, голосом передавая свое настроение и отношение к главным персонажам.

(Дети по желанию рассказывают по картине).

Рефлексия

- Кто считает, что лучше всех расскажет про первых весенних вестников – грачей (*возьмите улыбающегося смайлика*).

- Кто считает, что не уверен, но может попробовать рассказать (*возьмите серьезного смайлика*).

- Кто считает, что не сможет рассказать (*возьмите грустного смайлика*).